

Inscription aux cours de peinture à l'huile – Galerie ARTKETIP

Données de l'élève et du représentant légal (pour les mineurs)

Nom	_____	Rue	_____
Prénom	_____	NPA	_____
Né(e) le	_____	Localité	_____
Téléphone(s)	_____	Email	_____

Cours (veuillez cocher votre choix. Si vous avez plusieurs disponibilités, veuillez cocher les cases correspondantes)

- | | |
|---|--|
| - <input type="checkbox"/> mardi 16h15 – 17h45 | du 1er octobre 2019 au 28 janvier 2020 |
| - <input type="checkbox"/> mardi 18h15 – 19h45 | du 1er octobre 2019 au 28 janvier 2020 |
| - <input type="checkbox"/> mercredi 16h15 – 17h45 | du 2 octobre 2019 au 29 janvier 2020 |
| - <input type="checkbox"/> mercredi 18h15 – 19h45 | du 2 octobre 2019 au 29 janvier 2020 |
| - <input type="checkbox"/> jeudi 16h15 – 17h45 | du 3 octobre 2019 au 30 janvier 2020 |
| - <input type="checkbox"/> jeudi 18h15 – 19h45 | du 3 octobre 2019 au 30 janvier 2020 |

Le vernissage des tableaux d'élèves aura lieu le dimanche 2 février 2020 de 15h à 17h.

Questionnaire

1. Comment avez-vous entendu parler d'ARTKETIP?

2. Avez-vous déjà pris des cours de peinture auparavant?

3. Quelles sont vos attentes par rapport aux cours de peinture?

4. Avez-vous déjà une idée de ce que vous aimeriez peindre? Si oui, laquelle?

Remarques

- ☞ Les cours sont dispensés par Aline Ducrest Wetzel, artiste peinture et titulaire d'ARTKETIP.
- ☞ Le matériel est mis à disposition. Tout matériel spécifique est entièrement à la charge de l'élève.
- ☞ En cas d'absence à un cours, il ne pourra en aucun cas être remboursé mais peut être rattrapé lors d'un autre cours selon les places disponibles.
- ☞ Afin d'assurer un encadrement de qualité, les cours sont limités à 5 élèves au maximum.

Tarif des cours

Pour 14 cours de 1h30 (soit 21h en tout) = CHF 560.- + CHF 80.- (matériel)

Paie ment

Le paiement s'effectue en espèces le premier jour du cours ou par virement bancaire avant le début de la période de cours.

En cas de questions, n'hésitez pas à me contacter par mail ou par téléphone.

Par ma signature, j'affirme avoir pris connaissance et accepté les conditions générales (au verso) ainsi que les tarifs.

Date _____ Signature _____

Conditions générales

1. Inscriptions

L'inscription à un cours est acceptée selon les places disponibles et par le biais du formulaire d'inscription (téléchargeable sur le site web www.artketip.com) qui doit être dûment complété, daté et signé par le participant. L'inscription s'entend pour la durée complète du cours, aux dates mentionnées sur le calendrier des cours figurant sur le site web susmentionné.

2. Paiement des cours

Par sa signature sur le formulaire d'inscription, le participant atteste et accepte d'avoir pris connaissance tant des conditions générales que des tarifs. Toute inscription oblige au paiement total du tarif des cours (matériel compris). Le participant recevra par mail les coordonnées bancaires pour le paiement ou un bulletin de versement en mains propres. Il peut également payer cash directement à l'enseignante. Le délai de paiement se fait avant le début du cours ou le premier jour de cours au plus tard.

3. Matériel de cours

Le matériel compris dans le tarif des cours comprend le matériel de base soit : crayon graphite, gomme, peinture à l'huile, médium à peindre, pinceaux, palette, chiffon, toile.

Tout matériel spécifique (par ex. toile de format autre que celle proposée en cours, pâtes de structures, feuille d'or etc.) est entièrement à la charge de l'élève.

4. Annulation d'une inscription

Les annulations doivent être communiquées par écrit et par courrier recommandé à Artketip le plus rapidement possible (la date de réception faisant foi pour le calcul des frais d'annulation). Les annulations téléphoniques sont en aucun cas prises en considération.

5. Frais d'annulation

En fonction de la date de l'annulation, des frais seront facturés à l'élève selon les conditions applicables suivantes:

Entre 30 et 15 jours avant le début du cours :	50 % du coût total des cours sont à payer par l'élève
Entre 14 et 8 jours avant le début du cours :	80 % du coût total des cours sont à payer par l'élève
Entre 7 et 0 jours avant le début du cours :	100 % du coût total des cours sont à payer par l'élève

6. Respect de l'horaire

Sauf si convenu, l'élève ne doit pas arriver à l'atelier plus vite que 5 minutes avant le début du cours. Il doit également respecter l'heure de fin de cours.

Cela permettra aux élèves de :
- nettoyer leur place de travail et le matériel de peinture pour le prochain cours

Cela permettra à l'enseignante de :
- mettre en place le matériel pour le prochain cours
- faire une petite pause entre chaque cours

En cas de retard de l'élève, le cours ne sera pas prolongé.

7. Nettoyages et rangement

L'élève s'engage à respecter le matériel ainsi que les lieux et à les garder propres.

A chaque fin de cours, l'élève est tenu de nettoyer et ranger avec soin le matériel de peinture (pinceaux et palette) ainsi que sa place de travail. Cette dernière comprend aussi bien le sol que les murs adjacents.

Après chaque utilisation, l'élève est prié de laisser les lavabos ainsi que les toilettes propres et de ne pas inonder le sol.

A la fin du dernier cours de la session, l'élève prendra sa palette de peinture à la maison pour la rendre soigneusement nettoyée le jour du vernissage des élèves.

8. Absences

Les absences de l'élève ne seront pas remboursées mais peuvent être rattrapées lors d'un autre cours selon les places disponibles.

L'élève doit annoncer son absence aussitôt que possible afin de laisser la possibilité à un autre élève de rattraper son cours manqué.

9. Report de cours

En cas de maladie, d'accident ou situation d'urgence, l'enseignante se réserve le droit de reporter un cours à une date ultérieure convenant à l'ensemble des élèves inscrits.

10. Enfants et adolescents

Concernant les enfants et les adolescents, ils décident de prendre des cours de leur plein gré. Ils s'engagent donc à venir apprendre.

11. Devoir de tolérance et de respect d'autrui

Le comportement du participant doit tenir compte du devoir de tolérance et du respect d'autrui dans sa personnalité et ses convictions.

12. Récupération des œuvres

Afin de respecter tout le travail de la mise en place des tableaux pour le vernissage des élèves, ceux-ci sont priés de ne pas reprendre leur œuvre le jour même du vernissage mais à la date annoncée par l'enseignante.

13. Assurances

Pour tous les cours et manifestations organisés par Artketip, ce dernier décline toute responsabilité pour les éventuels dommages que les participants pourraient subir. Artketip ne saurait être tenu responsable de vols ou de pertes. Les participants sont tenus d'être assurés en responsabilité civile et accident.

14. Modifications des horaires et des prix des cours

Artketip se réserve le droit de procéder en tout temps à des modifications des horaires, des prix des cours ainsi que des conditions générales.